

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**імені В. Н. КАРАЗІНА**

**НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО СТУДЕНТІВ,**  
**АСПІРАНТІВ,**  
**ДОКТОРАНТІВ І МОЛОДИХ УЧЕНИХ**  
**ФІЛОЛОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ**

**ПРОГРАМА**

**ІХ Регіональної студентської**  
**наукової конференції**

**Харків**  
**13 квітня 2016 року**

## **Оргкомітет конференції**

**Безхутрий Ю. М.** – голова, д. ф. н., проф., декан філологічного факультету, завідувач кафедри історії української літератури Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

**Філон М. І.** – заст. голови, к. ф. н., доц., завідувач кафедри української мови Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, заступник декана з наукової роботи.

**Савчук Г. О.** – к. ф. н., доц., куратор Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих учених філологічного факультету.

**Підпригора О. Л.** – студентка IV курсу, голова Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих учених філологічного факультету.

## **Порядок роботи конференції**

**13.15–13.30** – реєстрація учасників конференції (ауд. 2-34)

**13.30–15.00** – пленарне засідання (ауд. 2-34)

**15.15–18.00** – секційні засідання

### **Під час конференції працюватимуть секції:**

1. Мова художньої літератури та фольклору (ауд. 6-77).
2. Теоретичні та прикладні аспекти вивчення англійської мови (ауд. 6-84).
3. Новітні виміри мовознавства: соціолінгвістика, комунікативна та когнітивна лінгвістика (ауд. 6-88).
4. Проблемно-тематичні домінанти, мотивна структура української та російської літератур (ауд. 6-83).
5. Жанрово-стильові кореляції в літературі (ауд. 6-81).

6. Актуальні проблеми сучасного літературознавства (ауд. 6-87).
7. Реклама та засоби масової комунікації (ауд. 11-11)
8. Тенденції в сучасному українському медіа-просторі (ауд. 11-12).
9. Журналістика та медіа-культура: історія і сучасність (ауд. 2-38).

### **Регламент роботи конференції**

Доповідь на пленарному засіданні – до 15 хв.

Доповідь на секційному засіданні – 10 хв.

Виступ у дискусії – до 5 хв.

Обговорення виступів, дискусія – до 20 хв.

## **Пленарне засідання**

**13.30 – 15.00**

**ауд. 2-34**

**Головує проф. Безхутрий Ю. М.**

Вітальне слово декана філологічного факультету

**проф. Безхутрого Ю. М.**

### **Доповіді:**

#### **Краснова Анастасія**

IV курс, відділення мови та літератури (російська)

*Науковий керівник – проф. Московкіна І. І.*

Целостный анализ повести Куприна «Суламифь»

#### **Андрєєва Ірина**

Відповідальна за роботу Наукового товариства

філологічного факультету від кафедри української мови

V курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Трифонов Р. А.*

Лексичні експресивні засоби в публіцистиці Сергія Жадана

#### **Перальта Єлизавета**

V курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – доц. Нечаєва Н. В.*

Образ журналіста в кінематографі

**Секція 1**  
**Мова художньої літератури та фольклору**  
**15.15 – 18.00**  
**ауд. 6-77**

**Керівник: доц. Літвінова І. М.**  
**Секретар: Колеснік В. І., дизайнер Наукового**  
**товариства філологічного факультету**

**Доповіді:**

**Колеснік Владислав**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – ст. викл. Гарюнова Ю. О.*

Мовні засоби конструювання культурних стереотипів  
у романі «Село не люди» Люко Дашвар

**Головачова Валерія**

Заступник голови Наукового товариства філологічного  
факультету

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – проф. Калашник В. С.*

Стилістико-синтаксичні особливості авторської оповіді  
в етюді М. Коцюбинського «Цвіт яблуні»

**Дроздова Ольга**

V курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Хомік О. Є.*

Зооморфні назви нареченої та нареченого в українській  
мові

**Малюк Тетяна**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Літвінова І. М.*

Революційні образи в поетичному мовленні Майка Йогансена

### **Сасенко Лариса**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Філон М. І.*

Епітети як засіб формування образу Божої Матері в сучасній українській реалістичній поезії

### **Чеснокова Анастасія**

III курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Сердега Р. Л.*

Народні назви хвороб в українській мові

### **Живолуп Світлана**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – ст. викл. Гарюнова Ю. О.*

Вставлені конструкції як маркери авторських інтенцій у праці Ю. Шевельова «Чому общерусский язык, а не вітчоруська мова?»

### **Орлянська Ксенія**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Літвінова І. М.*

Семантика кольоратива «синій» у поетичному мовленні Євгена Плужника

### **Угненко Ксенія**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – проф. Калашник В. С.*

Надфразна єдність як стилістичний чинник мови роману Ю. Яновського «Вершники»

### **Малиш Надія**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Філон М. І.*  
Фольклорна та міфологічна основа повісті М. Гоголя «Ніч перед Різдом»

## **Секція 2**

**Теоретичні та прикладні аспекти вивчення англійської мови**

**15.15 – 18.00**

**ауд. 6-84**

**Керівник: проф. Фролова І. Є.**

**Секретар: Малахова А.**

**Доповіді:**

**Ємець Анна**

IV курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – доц. Крапива Ю. В.*

Гендерний стереотип «жіночність» в українській та англійській мовах

**Євтухова Софія**

IV курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – ст. викл. Анютіна Г. А.*

Лексичні та граматичні особливості наукового стилю в англійській мові

**Земецька Юлія**

IV курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – ст. викл. Анютіна Г. А.*

Американізми в англійській мові

### **Малахова Альона**

IV курс, відділення мови і літератури (англійська) факультету іноземної філології та музичного мистецтва Комунального закладу «Харківська гуманітарно-педагогічна академія»

*Науковий керівник – викл. Кобзєва О. О.*

Формування мовленнєвої компетенції учнів на уроках англійської мови засобом мовного портфоліо

### **Чертенко Валерія**

IV курс, відділення мови і літератури (англійська) факультету іноземної філології та музичного мистецтва Комунального закладу «Харківська гуманітарно-педагогічна академія»

*Науковий керівник – викл. Кобзєва О. О.*

Омонімія як стилістичний засіб досягнення комічного ефекту в англійському каламбурі та шляхи її перекладу

### **Порчеряну Карина**

IV курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – доц. Крапива Ю. В.*

Тестування з англійської мови: відповідність критеріям якості

## **Секція 3**

**Новітні виміри мовознавства: соціолінгвістика,  
комунікативна та когнітивна лінгвістика**

**15.15 – 18.00**

**ауд. 6-88**

**Керівник: доц. Галунова Н. М.**

**Секретар: Єрмолаєва О. К.**

## Доповіді:

### **Мошкова Юлія**

IV курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – доц. Крапива Ю. В.*

Дитяче мовлення та білінгвізм

### **Шкурін Віктор**

IV курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – доц. Галунова Н. М.*

Асоціативне поле концепту «кохання» в мовній свідомості українців радянського періоду і часів незалежності

### **Гоф Євгенія**

IV курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – доц. Крапива Ю. В.*

Регіональні різновиди суржику

### **Міронова Олександра**

IV курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – доц. Галунова Н. М.*

Соціальна реклама в Україні: лінгвістичний аспект

### **Гавриш Інна**

V курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – доц. Крапива Ю. В.*

Іншомовні слова у медіа-тексті (на матеріалі статей журналу «Український тиждень»)

### **Єрмолаєва Олександра**

Відповідальна за роботу Наукового товариства  
філологічного факультету від кафедри української мови  
V курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Трифонов Р. А.*

Атрибутивні моделі у висловах із соматизмом *руки* в  
українській інтернет-публіцистиці

### **Зінченко Ірина**

IV курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – доц. Галунова Н. М.*

Український комп'ютерний сленг: деякі особливості  
формування, функціонування та розуміння носіями мови

### **Єрмоменко Анастасія**

V курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – доц. Галунова Н. М.*

Місце лексики на позначення кольору в мовній картині  
світу дитини молодшого шкільного віку

### **Васянович Є. А.**

V курс, відділення прикладної лінгвістики

*Науковий керівник – доц. Галунова Н. М.*

Особливості мовної компетенції дітей середнього  
шкільного віку залежно від типу навчального закладу (на  
матеріалі експерименту з вивчення концептів «мир» та  
«війна»)

**Секція 4**  
**Проблемно-тематичні домінанти, мотивна структура**  
**української**  
**та російської літератур**  
**15.15 – 18.00**  
**ауд. 6-83**

**Керівник: доц. Сподарець М. П.**  
**Секретар: Сорокіна Н. В.,**  
**відповідальна за роботу**  
**Наукового товариства філологічного факультету**  
**від кафедри історії української літератури**

**Доповіді:**

**Сорокіна Наталя**

III курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Матвеева Т. С.*

Тема соціального «дна» в інтерпретації І. Франка:  
соціологічний, психологічний вимір

**Назаренко Ірина**

III курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Сподарець М. П.*

Деградація людської особистості в новелах М. Хвильового  
«Бараки, що за містом» та В. Вразливого «Вовчі Байраки»

**Алексенко Анна**

V курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Матвеева Т. С.*

Кольорові номінації в символічних драматичних етюдах  
О. Олеся

**Малиш Надія**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Євстаф'єва Н. П.*

Мир и человек в рассказах И. Бунина «Танька» и  
М. Коцюбинского «Харитя»

**Дорошко Ганна**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Гноєва Н. І.*

Проблематика й образи роману «Гудзик» Ірен Роздобудько

**Каріка Ганна**

V курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Матвєєва Т. С.*

Проблема самогубства в інтерпретації В. Винниченка-  
драматурга

**Секція 5**

**Жанрово-стильові кореляції в літературі**

**15.15 – 18.00**

**ауд. 6-81**

**Керівник: проф. Шеховцова Т. А.**

**Секретар: Тоньшева М. В.**

**Доповіді:**

**Бондаренко Олександр**

V курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – проф. Борзенко О. І.*

Ігровий аспект у романі М. Кідрука «Бот»

### **Тоньшева Марина**

IV курс, відділення мови та літератури (російська)

*Науковий керівник – проф. Шеховцова Т. А.*

Дневниковая проза М. Цветаевой как «проза поэта»

### **Зірка Юрій**

IV курс, відділення мови та літератури (російська)

*Науковий керівник – проф. Московкіна І. І.*

Особенности стилизации малой прозы

Д. С. Мережковского, В. Я. Брюсова и Н. С. Гумилёва под италянскую новеллу эпохи Возрождения

### **Воробйова Ольга**

V курс, відділення мови та літератури (російська)

*Науковий керівник – доц. Надозірна Т. В.*

Римейк как феномен современной литературы (на примере римейков «Лолиты» В. Набокова)

### **Кравицька Олена**

IV курс, відділення мови та літератури (російська)

*Науковий керівник – проф. Московкіна І. І.*

Эволюция жанровой поэтики лирических миниатюр

Ивана Алексеевича Бунина

### **Брязкунова Людмила**

V курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – проф. Борзенко О. І.*

Особливості комунікативної системи роману  
«Мексиканські хроніки. Історія однієї мрії» М. Кідрука

**Філина Ганна**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Гноєва Н. І.*

Пародійний дискурс роману «Подорож ученого доктора  
Леонардо...» Майка Йогансена

**Секція 6**

**Актуальні проблеми сучасного літературознавства**

**15.15 – 18.00**

**ауд. 6-87**

**Керівник: доц. Кравець О. М.**

**Секретар: Мартовицька А. І., відповідальна за роботу**

**Наукового товариства філологічного факультету  
від кафедри історії української літератури**

**Доповіді:**

**Мартовицька Аліна**

III курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Матвєєва Т. С.*

Мотив скарбу у творчості українських письменників XX  
століття: культурологічний аспект

**Макарадзе Христина**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – доц. Матушек О. Ю.*

«Сад Гетсиманський» І. Багряного в кінодискурсі

**Марцінковська Юлія**

V курс, відділення мови та літератури (латинська)

*Науковий керівник – доц. Краснящих А. П.*

Гомерівський інтертекст у романі Пітера Акройда

«Падіння Трої»

**Матасова Олександра**

IV курс, відділення мови та літератури (російська)

*Науковий керівник – проф. Московкіна І. І.*

Интертекст и метатекст в календарной прозе М. Горького

90-х годов

**Проскуріна Наталія**

IV курс, відділення мови та літератури (латинська)

*Науковий керівник – доц. Кравець О. М.*

Категорія міфологічного часу в романі Д. Лессінг «Маара і

Данн»

**Хільська Богдана**

IV курс, відділення мови та літератури (російська)

*Науковий керівник – проф. Шеховцова Т. А.*

Миф Цветаевой в эпистолярии Пастернака

**Секція 7**  
**Реклама та засоби масової комунікації**  
**15.15 – 18.00**  
**ауд. 11-11**

**Керівник: доц. Нечаєва Н. В.**  
**Секретар: Фесенко А. М.**

**Доповіді:**

**Фесенко Аліна**

IV курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – доц. Нечаєва Н. В.*

Формування індивідуального і спортивного іміджів

Марко Девіча

**Летюк Сніжана**

IV курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – проф. Хавкіна Л. М.*

Рекламні кампанії як чинник формування іміджу  
корпорації Apple

**Гранкіна Надія**

IV курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – доц. Нечаєва Н. В.*

Паблік рілейшнз у діяльності молодіжних громадських  
організацій (на прикладі Харківського осередку «Фундації  
регіональних ініціатив»)

**Ковалевська Софія**

III курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – ст. викл. Драчова О. П.*

Виразальні особливості музичного компоненту  
в соціальній рекламі

**Москаленко Римма**

V курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – викл. Копилова Л. А.*

Реклама лікарських засобів на ТБ: правовий аспект

**Василенко Юлія**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – ст. викл. Гарюнова Ю. О.*

Синтаксична організація текстів соціальної реклами

**Секція 8**

**Тенденції в сучасному українському медіа-просторі**

**15.15 – 18.00**

**ауд. 11-12**

**Керівник: доц. Снурнікова Ю. М.**

**Секретар: Пошолченко Д. П.**

**Доповіді:**

**Корсун Діана**

III курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – доц. Снурнікова Ю. М.*

Культура і техніка мовлення на сучасному українському телебаченні: в рамках новинарних програм

**Варавіна Олександра**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – ст. викл. Гарюнова Ю. О.*

Особливості мовного оформлення текстів у випусках новин українського телебачення

**Пошолченко Дарина**

III курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – доц. Снурнікова Ю. М.*

Феномен детабуїзації в сучасному українському  
телевізійному просторі

**Каменська Анастасія**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – ст. викл. Гарюнова Ю. О.*

Функціонування фразеологічних одиниць із компонентом  
«грати» в дискурсі мас-медіа

**Тодорова Яна**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – ст. викл. Гарюнова Ю. О.*

Функції власних назв у структурі мемів соціальних мереж

**Пономаренко Олександра**

III курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – доц. Казакова Т. В.*

Висвітлення «Харківських асамблей» за 2015 р. у ЗМІ

**Панченко Анжеліка**

IV курс, відділення української мови та літератури

*Науковий керівник – ст. викл. Гарюнова Ю. О.*

Тексти колонки порад: гендерний аспект

**Секція 9**  
**Журналістика та медіа-культура: історія і сучасність**  
**15.15 – 18.00**  
**ауд. 2-38**

**Керівник: ст. викл. Полумисна О. О.**  
**Секретар: Бобрик О. В.**

**Доповіді:**

**Бобрик Олена**

V курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – ст. викл. Полумисна О. О.*

Особливості висвітлення українсько-білоруських міжнародних відносин у дзеркалі ЗМІ

**Сідорова Лілія**

III курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – доц. Снурнікова Ю. М.*

Природа і роль інтонації в телевізійному новинарному дискурсі

**Верещака Марина**

III курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – ст. викл. Драчова О. П.*

Фільм М. Ілленка «Толока» як сучасний феномен українського поетичного кіно

### **Кулініч Дарина**

ІІІ курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – ст. викл. Драчова О. П.*

Характеристика образу політика у фільмі Ч. Чапліна

«Великий диктатор»

### **Грубнік Людмила**

V курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – доц. Нечаєва Н. В.*

Комунікаційний потенціал символізації (на прикладі

спеціалізованого мотоциклетного журналу «Мото»)

### **Щербак Марина**

ІІІ курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – ст. викл. Драчова О. П.*

Пропагандистські риси кінодокументалістики 20-х років

(на прикладі творчості Д. Вертова)

### **Гулько Анна**

V курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – доц. Нечаєва Н. В.*

Тревел-журналістика на сучасному українському

телебаченні

### **Ревуцька Марина**

V курс, відділення журналістики

*Науковий керівник – доц. Нечаєва Н. В.*

Порівняльний аналіз медійного образу відьми в зарубіжних

та вітчизняних фільмах і серіалах