

Робота \_\_\_\_\_,  
(прізвище, ім'я)  
учня(ці) **11 класу** \_\_\_\_\_ ШКОЛИ

**Задания по русской литературе**  
**Тесты (20 баллов)**

1. *Какое из названных течений не является модернистским?*  
а) романтизм; б) экспрессионизм; в) символизм; г) акмеизм.
2. *В финале какой поэмы возникает образ Христа?*  
а) «Полтава»; б) «Мертвые души»; в) «Русские женщины»; г) «Двенадцать».
3. *Как обозначен автором жанр пьесы «Вишневый сад»?*  
а) драма; б) фарс; в) водевиль; г) комедия.
4. *Поэтами какого направления объявили себя в 1912 году участники «Цеха поэтов»?*  
а) сентиментализма; б) реализма; в) акмеизма; г) имажинизма.
5. *Кто из перечисленных поэтов в начале творческого пути был футуристом?*  
а) С.А. Есенин; б) А.А. Блок; в) Б.Л. Пастернак; г) Д.С. Мережковский.
6. *Время действия какой поэмы описывается такими словами:*  
Это было, когда улыбался  
Только мертвый, спокойствию рад.  
И ненужным привеском болтался  
Возле тюрем своих Ленинград.  
а) «Кому на Руси жить хорошо?» Н.А. Некрасова; б) «Черный человек» С.А. Есенина;  
в) «Возмездие» А.А. Блока; г) «Реквием» А.А. Ахматовой.
7. *С какой целью Воланд устроил сеанс черной магии в московском варьете?*  
а) с целью отомстить конферансье варьете; б) найти Мастера; в) рассмотреть современных людей; г) повеселить свою свиту.
8. *Почему, по мнению Воланда, человек не может управлять «всем распорядком на земле»?*  
а) потому что человечество любит деньги; б) потому что человек труслив; в) потому что человек внезапно смертен; г) потому что люди распяли Христа.
9. *Какое из перечисленных произведений посвящено изображению коллективизации и индустриализации?*  
а) «Олеся» А.И. Куприна; б) «Котлован» А. Платонова; в) «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова; г) «Доктор Живаго» Б.Л. Пастернака.
10. *К какой жанровой разновидности романа относится «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова?*  
а) роман-эпопея; б) роман воспитания; в) роман-миф; г) роман-хроника.

**Теория литературы (10 баллов)**

*Охарактеризуйте литературоведческий термин «интертекстуальность». Покажите, в чем его смысл, используя конкретные литературные примеры.*

---

---

---

